

Mention spéciale du jury

Pour le travail de recherche et la dimension historique du texte de **Robin Martin**

Octobre 2021

**POINT PIVOT**

Au seuil de la porte du monde  
Quittant l'Ancien pour le Nouveau  
En route pour nouvelle demeure  
Partant rejoindre au loin les leurs  
En ce départ, percevant d'Incertains débuts...  
Mais certainement pas si tôt venant la fin

Des centaines d'âmes bercées  
Portées par l'eau salée, le flot des larmes et le vague à l'âme  
Rassemblées en houleuse rivière  
Sur l'océan des possibilités  
44 familles dont plusieurs membres  
Jamais  
Ne verraient briller  
Le soleil de la quarante-quatrième journée

Quarante-et-un jours à mer d'Hambourg à Québec  
Puis, comme une mise en garde ou était-ce une trêve?  
Nuit blanche en hangar ou sous les astres  
Privés de rêves avant le cauchemar  
L'accident du Pont Noir, le désastre où ils sombrèrent  
Dans le sommeil dont jamais on n'émerge

En grande nuit noire, tant de vies plongées  
Funeste cacophonie; le frottement du métal, le craquement du bois  
La lueur des étincelles et les cris

Plus de 150 années passèrent  
S'estompèrent les rumeurs du grand vacarme  
Les pleurs cessèrent quand furent séchées les larmes  
Que murmures et silence remplacèrent

Puis, une œuvre a pris place, s'est pour ainsi dire, enracinée  
Donnant une voie à ceux qui en furent privés  
Faisant impact, 11 plaques entre elles liées  
De sorte disposées que l'une offre à l'autre offre son support  
Par l'apport de chacune, elles se soutiennent  
Se relèvent, se réconfortent  
Formant abri, scellent un pacte  
Celui de faire peau neuve de l'affrontant du mauvais temps  
Elles se fortifient dans l'épreuve  
Sauvegardant la mémoire de ces gens,  
Préservant leurs noms de l'oxydation  
Racontant l'histoire de ceux qui tombèrent et de ceux qui leur tendirent la main  
Afin que dans l'oubli  
Jamais ne retombent  
Ces 99 vies  
Pour toujours se bercent,  
Accompagnées jour et nuit par la lumière de l'astre solaire  
Cette terre d'accueil est leur demeure